

## Alkotások felvitele az MTMT adatbázisba

Az MTMT-ben a 6.2-es verzióváltást követően megjelent az Alkotás típus. Ezentúl a művészeti és műszaki jellegű művek a külön erre a célra létrehozott Alkotás űrlapon rögzíthetők.

Az Alkotás típusba a művészi igényű művek vagy a jelentős műszaki alkotások *megjelenési* adatainak felvitele javasolt. (Pl.: kiállítások, hangversenyek, pályázaton részt vett tervek.)

### Választható besorolások az Alkotás űrlapon

( <https://vm.mtmt.hu/help/cbook.php?lang=0&bookid=173> )

<b>Tárgy</b>	Pl.: szobor, kerámia, textilművészet, üvegművészet, belsőépítészet, formatervezés stb.
<b>Kép</b>	Pl.: festmény, grafika, fotóművészeti alkotás, stb.
<b>Tér</b>	Pl.: építészeti alkotás, műszak létesítmény, közterületen elhelyezett objektum, park stb., vagy ezek terve
<b>Irodalom</b>	Pl.: elbeszélő mű, vers, műfordítás, forgatókönyv stb.
<b>Zene</b>	Pl.: hangszeres / vokális zene, zenés színmű, partitúra stb.
<b>Előadóművészet</b>	Pl.: filmalkotás, színházi előadás, zenei előadás stb.
<b>Számítógépes program</b>	Pl.: megvásárolható vagy térítésmentesen terjesztett program
<b>Adatbázis</b>	Pl.: tartós adathordozón vagy hálózaton keresztül elérhető adattár

A korábban az Egyéb űrlapra Alkotás besorolással feltöltött rekordokat - amennyiben pontosan az *Egyéb/alkotás besorolás ajánlott kezelési módja* c. dokumentum szerint történt a felvitel - az MTMT automatikusan áttemeli az Alkotás űrlapra. A rekordok egy része (főleg az Irodalom besorolás esetén) ezután valószínűleg még kiegészítésre szorul. Az ajánlástól eltérő módon felvitt rekordokat az adminisztrátor típusváltással alakíthatja át, majd egészítheti ki. Az Egyéb típus Alkotás besorolásában maradt rekordok ott már nem szerkeszthetőek tovább.

Alkotás kézi bevitel (0)

A kötelezően kitöltendő mezőket vékony keret jelzi. Ha nem töltjük ki őket, akkor a könyvtáros számára azt is meg kell adni mentés után, miért nem tudtuk kitölteni. Ennek alapján megtalálja és pótolja (legalábbis ha tudja).

Besorolás:	Tárgy	Jelleg:	Művészeti
<b>Szerző/alkotó:</b>			
Cím:			
Alcím:			
Műfaj/Technika			
Helyszín			
Megjelenés országa	városai		
Megjelenés városa			
Megjelenés jellege			
Méret			
Lelelőhely			
Megjelenés kezdete			
Megjelenés vége			

További adatok>>>  
Intézmények

Szponzorok

Kulcsszavak

Azonosítók

Nem nyilvános mentés [m]

Jelenlegi változtatások elvetése [x]

Visszatérés mentés nélkül [n]

Alkotás típus űrlapja

## **Az Alkotás űrlap kitöltése** (a kötelező mezők vékony kerettel jelölve)

**Besorolás:** Az Alkotás űrlapon a kitölthető mezők a kiválasztott besorolás szerint változnak, ezért az adatfelvitelt a besorolás megválasztásával kell elkezdni. Az Irodalom besoroláshoz albesorolások is tartoznak a mű megjelenési formájának megfelelően: Folyóiratcikk, Könyv vagy Könyvrészlet albesorolás választható.

**Jelleg:** Az egyes besorolásokhoz, a rendszer automatikusan hozzárendeli a jelleget. Választási lehetőség jelenleg csak a Tér besorolás esetében van.  
Művészeti jellegű besorolások: Tárgy, Kép, Tér, Irodalom, Zene, Előadóművészet.  
Műszaki jellegű besorolások: Tér, Számítógépes program, Adatbázis.

**Szerző/alkotó:** A Szerző/alkotó feliratra kattintva a szerzők, illetve az alkotásban közreműködők neve adható meg. Alapértelmezésként a szerzői nevet alkotóként jelöli meg a program. Csoportos alkotás esetén minden szerzőhöz és közreműködőhöz meg kell választani a közreműködés jellegét is. Érdemes már a név beírása előtt kiválasztani a listából a közreműködés jellegét. *Fontos tudni, hogy az összes részvételi jelleg teljes értékű szerzőségnek számít.* A választható elemek a besorolástól függően változnak (pl. az Irodalom besorolásnál: Szerző, Szerkesztő, Műfordító, Illusztrátor, Forgatókönyvíró). Több szerző/alkotó esetén (az első szerzői név megadása után) a Hozzáad gomb segítségével adható meg az újabb szerzői név.

**Cím:** Az alkotás címe (vagy kreált címe), illetve kép vagy tárgy esetén a kiállítás címe.

**Alcím:** Az alkotás (kiállítás) alcíme, további meghatározása írható be a mezőbe.

**Megjelenés kezdete:** vagy **Megjelenés éve:** Az alkotás megjelenésének ideje. Besorolástól függően csak az egyik változat jelenik meg. Amennyiben ki van töltve a Megjelenés kezdete mező, az adatbázis ennek évét tekinti az alkotás megjelenés évének. Ha nem adható meg a pontos dátum, az évszám beírása is elegendő, nem lesz hiányos a rekord.

**Megjelenés vége:** Akkor kell kitölteni, ha az alkotás megjelenési időszaka pontosan megadható.

**Helyszín:** Az időszaki megjelenés helyszíne (pl. XY Galéria)

**Műfaj/Technika:** Az egyedi alkotáshoz kapcsolódó bővebb technikai leírás.

**Közreműködő zenekar/együttes:** Az Előadóművészet besorolásnál jelenik meg. Itt tüntethető fel a zenekar (együttes neve), vagy felsorolhatók a közreműködők név szerint (amennyiben csak néhány van),.

**Megjelenés országa:** Legördülő listából választható ki. Műszaki alkotás esetén kötelező a kitöltés, de egyébként is javasolt, mivel a szerzői táblázatok felhasználják ezt az adatot.

**Megjelenés városa:** Legördülő listából választható ki.

**Megjelenés jellege:** Legördülő listából választható ki a Tárgy, Kép és a Tér besorolások esetében.

**Méret:** Az egyedi alkotásra vonatkozó adat. Mértékegység megadásával az alkotás időtartama, hossza, mérete írható be a mezőbe.

**Lelőhely:** Akkor kitölthető, ha az alkotás bekerül egy nyilvántartott állandó gyűjteménybe (pl. egy kép bekerül egy múzeumi gyűjteménybe), vagy közterületen végleges, állandóan látható helyet kap (pl. egy szobor).

**Leírás:** További információ adható meg a műről.

**Megjegyzés:** További információk (pl. az alkotásért odaítélt díjak, kitüntetések felsorolása).

Irodalmi alkotásoknál a kiválasztott albesorolásnak megfelelő mezőket kitöltve adhatók meg a megjelenési adatok hasonlóan az adatbázisban már létező Folyóiratcikk, Könyv, Könyvrészlet típusokhoz.

**Dokumentumok:**

- [Egyéb/alkotás besorolás ajánlott kezelési módja \(2013.10.03\)](#)
- [Jelleg, típus, besorolás v4.0 \(2015.03.12\)](#)